

Hinnat ja kurssille haku

HINNAT 2025

Kurssimaksu:

- 550 € / koko viikko; sisältäen 6 x 45 min henkilökohtaiset laulu- ja säestystunnit
- 460 € / 5 päivää (ryhmä III)
- 280 € / 3 päivän opetus (mahdollinen ryhmässä II); sisältää 3 x 45 min henkilökohtaiset laulu- ja säestystunnit
- 150 € / vain laulunopetus 3 päivää (mahdollinen ryhmässä II); sisältää 3 x 45 min laulutunnit
- Voit ilmoittautua kurssille myös seuraamaan opetusta passiivioppilaana, jolloin kurssimaksua ei peritä.



Tämä kurssi
verkkosivuiltamme
kkro.fi/kurssit/
xxxiii-laulukurssi

Ruokailut

Päivittäin tarjolla aamupala, lounas, päiväkahvi, päivällinen ja iltapala.

- 260 € / koko viikko
- 220 € / 5 päivää
- 130 € / 3 päivää
- Mahdollisuus ostaa myös yksittäisiä aterioita, esim. lämmin ruoka 10,00–13,00 €

Majoitus

- 2 hh 35 €/yö/hlö
- 1 hh 55 €/yö
- Sisältää liinavaatteet ja pyyhkeet
- Asuntovaunu tai -autopaikka 20 €/ hlö/yö (sis. sähkö ja peseytymismahdollisuus)

HAKEMINEN KURSSILLE JA VALINNAT

Kurssille haetaan 5.5.2025 mennessä.

Hakukaavake löytyy osoitteesta: link.webropol.com/ep/yksinlaulukurssi25

Kyseinen hakulomake on ainoa tapa hakea kurssille. Jos sitä ei pysty täyttämään netissä, voi sen tarvittaessa pyytää Opistolta.

Laulunopettajat tekevät oppilasvalinnan 5.6. mennessä. Kaikille hakeneille ilmoitetaan valinnoista henkilökohtaisesti kesäkuun toisella viikolla.

Kutsukirje valituille lähetetään juhannusviikolla sähköpostitse tai kirjepostina.

Tiedustelut Opiston toimistoon: puh. 08 4639 200, sähköposti toimisto@kkro.fi

PERUUTUSEHDOT

Peruutusehdot näkyvät verkkosivuiltamme tämän kurssin kohdassa.

Kalajoen XXXIII

Laulukurssi

7.–13.7.2025

KALAJOEN KRISTILLISELLÄ OPISTOLLA

Yksinlaulajille ja
Lied-duoille



Kalajoen XXXIII

Laulukurssi

7.–13.7.2025

KALAJOEN KRISTILLISELLÄ OPISTOLLA



KURSSIN SISÄLTÖ JA RYHMÄT

Kalajoen Kristillisen Opiston kesäinen laulukurssi kokoaa yhteen laulajia ympäri Suomen. Opetuksen pääpaino on henkilökohtaisessa ohjauksessa: kurssilaiset saavat ohjausta laulutekniikkaan, ohjelmiston valintaan sekä laulujen tulkintaan. Kurssilaiset pääsevät työskentelemään ammattipianistin kanssa.

Henkilökohtaisia laulu- ja säestystunteja täydentävät yhteiset aamujummat ja äänenavaukset sekä konsertit. Oppilaat voivat vapaasti seurata kaikkien ryhmien työskentelyä.

KESÄN 2025 OPETTAJAT

Ryhmä I: Anna-Maria Jurvelin-Pesola, pianisti Eliisa Suni

Ryhmä II: Kirsi Koivisto, pianisti Minna Niinimaa

Ryhmä III: Lasse Penttinen, pianisti Juho Alakärppä

Ryhmässä I voit valita koko viikon (ma–su) laulu- ja säestystunnit. Viikko sisältää 6 x 45 minuuttia henkilökohtaista ohjausta laulunopettajan ja pianistin kanssa.

Ryhmässä II voit valita koko viikon kurssin lisäksi myös kolmen päivän kurssin joko maanantaista keskiviikkoon tai perjantaista sunnuntaihin. Aloittelevilla harrastajilla, jotka kaipaavat lähinnä ohjausta äänenmuodostukseen ja laulutekniikkaan, on ryhmässä II mahdollisuus ottaa vain laulutunnit ilman pianistia. Konserteissa esiintyminen edellyttää kuitenkin pianistin tunteja.

Ryhmä III opiskelee viisi päivää su 7.7. – pe 11.7. Tähän ryhmään on mahdollista ilmoittautua mukaan myös lied-duona, jolloin kurssimaksu jakautuu osallistujien kesken. Lied-duot saavat tunnin aikana opetusta niin yhdessä kuin erikseen.

Laulunopettajat



Anna-Maria Jurvelin-Pesola on ooppera- ja konserttilaulaja sekä kirkkomuusikko. Hän on opiskellut Oulun konservatoriossa ja Sibelius-Akatemiassa. Anna-Maria on diplomilaulaja ja musiikin maisteri. Hän on laulanut oopperaroleja sekä kotimaassa että ulkomailla. Hän on Meri-Lapin musiikkiopiston laulun lehtori.



Kirsi Koivisto on laulunopettaja (musiikkipedagogi YAMK), joka on opiskellut laulua mm. DL Sirkka Haaviston johdolla. Koivisto toimii suunnittelu- ja opettajana Kokkolan seudun opistossa sekä laulunopettajana Ylivieskan seudun musiikkiopistossa ja kansalaisopistossa. Hän konsertoi aktiivisesti Minna Niinimaan kanssa lied-musiikin saralla.



Lasse Penttinen toimii musiikkipedagogina Centria-ammattikorkeakoulussa. Hän on musiikin ja kasvatustieteen maisteri. Opettaminen eri muodoissaan on osa hänen ammatti-identiteettiään. Hän on laulanut oopperaroleja sekä lied- ja oratoriateoksia niin kotimaassa kuin ulkomailla.

Pianistit

Eliisa Suni työskentelee Jyväskylän ammattikorkeakoulussa säestyksen lehtorina. Hän toimii oopperakorpetiittorina Savonlinnan oopperajuhlilla ja Jyväskylän oopperassa. Eliisa on kysytty säestäjä konserteissa, kilpailuissa ja kuorojen harjoituspianistina. Hän on valmistunut Keski-Suomen konservatoriosta, Viron musiikkiakatemiasta ja Jyväskylän yliopistosta.



Minna Niinimaa opettaa pianonsoittoa Rauman ja Naantalin musiikkiopistoissa. Hän on valmistunut pianopedagogiksi Turun musiikkiakatemiasta ja täydentänyt opintojaan Franz Liszt -korkeakoulussa Saksassa. Musiikin maisteriksi hän valmistui Tukholman kuninkaallisesta musiikkiakatemiasta.



Juho Alakärppä on tehnyt yhteistyötä useiden menestyneiden suomalaisten ja ulkomaalaisten laulajien sekä instrumentalistien kanssa. Hän on opiskellut Sibelius-Akatemiassa, Kölnin ja Münchenin musiikkikorkeakouluissa sekä Wienin musiikkiyliopistossa. Hänen lied-pianisminsa on palkittu useaan otteeseen. Hän toimii Centria-ammattikorkeakoulussa säestyksen ja kamarimusiikin lehtorina.

